

赴一场春日之约

◎邵光耀

春风有信，花开有期。4月的风筝都潍坊，迎来了万众瞩目的盛会——第41届潍坊国际风筝会暨2024潍坊风筝嘉年华。

春日的潍坊大地上莺飞蝶舞、笑语欢声。4月19日晚，大会将在潍坊奥体中心开幕，4月20日在世界风筝公园举行世界风筝锦标赛、万人风筝放飞等活动，风筝串起了春日的希望之旅，让4月成了潍坊最忙碌的月份之一，也成了潍坊市民最开心的时刻。

40年的风筝盛会，积淀了文化元素，也打上了城市标签，外地人一提到潍坊，就会说到“风筝会”。潍坊人也总是热情地邀请各地游客来潍坊，看一看蔚蓝色天空下飘着的五颜六色、形态各异的风筝，在春风里感受自由自在、惬意无限。

漫天的风筝，是壮观的春日奇景。有网友调侃说：“在潍坊放飞能飞起来的东西不算本事，放飞飞不起来的东西才算本事。”于是，“航空母舰”“复兴号高铁”“骆驼”“鱿鱼”“玉皇大帝”，只有你想不到的，没有爱放风筝的潍坊人做不到的。特别是近几年来，潍坊人突破想象力极限，在传统风筝扎制放飞的基础上，制作的各种特色风筝，在抖音、快手等短视频平台的助推下火爆网络。

进入4月，潍坊市推进高水平开放高质量招商引资暨第四届潍坊发展大会，“山东大学潍坊日”活动、第二十五届中国（寿光）国际蔬菜科技博览会，还有重头戏第41届潍坊国际风筝会暨2024潍坊风筝嘉年华，一场场盛会纷至沓来，向外界发出一份“邀请函”，诚邀各地游客来潍坊赴一场春日之约。

孙楠、水木年华、斯琴格日乐等实力唱将在开幕式倾情献唱，并且今年我市创新性地将在安丘齐鲁酒地打造成为特色鲜明、独具魅力的世界风筝公园，这里交通便捷，场所宽广，服务设施到位，风力气象条件良好，更加方便了群众和游客参加“春日盛宴”。

风筝会是潍坊这座城的最强“IP”，也是向世界邀约的最大诚意。人们愿意用最优质的服务、最热情的接待、最美好的景色、最好吃的美食，招待八方来客、四海宾朋。前有淄博烧烤、哈尔滨冻梨、天水麻辣烫、云南泼水节，希望后来也有潍坊国际风筝会。

市博物馆原创展览 获全省十大精品奖

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 隋炜凤）近日，山东省文化和旅游厅公布了“第七届全国博物馆十大陈列展览评选活动”获奖结果，潍坊市博物馆原创展览“盛世重光——新时代潍坊文物保护成果展”荣获十大精品奖。

据悉，“盛世重光——新时代潍坊文物保护成果展”是潍坊市建市70多年来，首次将全市各县市区文博单位的文物保护成果汇聚成展、文物预防性保护成果、文物数字化保护成果，以四位一体的展陈模式进行综合展示。展览内容由“匠魂·吉金永寿”“匠心·文献遐邇”“匠技·陶彩映辉”“匠艺·翰墨千象”“匠品·菩提万花”“匠风·鉴古探今”六部分组成，共展出修复后的青铜器、古籍善本、陶器、书画、石佛造像文物238件。展陈创新设计理念，采用对比陈列的方法，将文物修复前图片和修复后的文物本体进行对比展示，文物修复前后的效果一目了然。

同时，展览将VR虚拟技术融入展陈中，实现了实体展览线上线下同步展示，增加了展览的互动性和参与性，获得了业内专家和观众的好评。

市戏剧曲艺家协会 文创实践活动启动

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 潘来奎）4月13日，由潍坊市文学艺术界联合会主办，潍坊戏剧曲艺家协会承办的“文艺小剧场·周末戏相逢”潍坊市戏剧曲艺家协会文创实践活动启动。

“文艺小剧场·周末戏相逢”活动以多元的形式呈现，涵盖传统戏剧表演、曲艺演出、文创作品展示等内容，参与者可以近距离欣赏艺术表演，领略戏剧曲艺的独特魅力。接下来，潍坊戏剧曲艺家协会将继续挖掘和培养优秀戏剧曲艺人才，推动戏剧曲艺文化发展进步。

市图书馆开展 未成年人阅读推广提升工程

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 潘来奎）在第29个“世界读书日”到来之际，市图书馆坚持“儿童优先”原则，开展未成年人系列阅读推广提升工程，培养少年儿童深层次阅读习惯。市图书馆开展图书馆实践活动，帮助少年儿童了解图书馆图书分布及数字资源、图书分类法、学会使用书目检索机、图书自助借还机等；开展讲读绘本+风筝彩绘活动，让少年儿童了解与风筝相关的知识，并享受动手绘制的乐趣；举办“作文直通车”公益写作讲座，将实践与写作结合，提升少年儿童的写作能力；开展少年儿童文学作品征集活动，鼓励少年儿童用手中的笔书写对祖国的热爱。

责编 杨秀美 美编 李明霞 校对 王淑媛



观察
文化

风筝与城共追风

最美人间四月天。每到春天，潍坊的天空就成为风筝的海洋，形态各异的风筝迎风飞舞，与地上盛开的鲜花相映成趣，构成一幅灵动优美的画卷。40年栉风沐雨，40载春华秋实，潍坊国际风筝会在传承中创新，在创新中提升，是潍坊走向世界的一张亮丽名片。年年岁岁花相似，岁岁年年“会”不同。

□潍坊日报社全媒体记者 隋炜凤 潘来奎 文/图

回望

一根线牵了四十年

一只风筝引出了一个会，一个会成就了一座城。潍坊国际风筝会已连续举办40届，成为潍坊对外开放的窗口和合作发展的平台。说起首届潍坊国际风筝会发起筹备情况，潍坊国际风筝会的主要发起人之一、98岁高龄的潍坊市工艺美术研究所原所长孙立荣记忆犹新。

1983年5月，时任美国华盛顿州风筝协会副主席、西雅图市风筝协会主席大卫·克利利（中文名钱大卫）到潍坊考察风筝制作技艺时，对潍坊风筝赞不绝口。孙立荣等人向钱大卫提出了在潍坊举办国际风筝会的想法。孙立荣对钱大卫说：“在潍坊办风筝会有基础。放飞表演、比赛、展览，我们都举办过，也参加过全国性的活动，积累了一些经验，可以办好。”

经过多方共同努力，1984年4月1日，第一届潍坊国际风筝会隆重举行，11个国家和地区的17支风筝队参加了盛会，并进行经贸交流活动，从此潍坊这座城市随着风筝走向了全国，走向了世界。对于第一届潍坊国际风筝会的空前盛况，钱大卫曾对孙立荣说，他与世界风筝界打交道20多年，头一回看到这么隆重而热烈的国际风筝会场面，你们办得好，你们的成功也是世界风筝爱好者的成功！

从此，一根长长的风筝线让潍坊走向了世界，也让世界爱上了潍坊。1988年4月1日，在第五届潍坊国际风筝会举办期间，13个国家和地区的风筝协会代表举行会议，一致推荐潍坊市为“世界风筝都”。

1989年，潍坊世界风筝博物馆建成，收藏展示各国精品风筝1000余只，全面展示了风筝文化，成为中外风筝爱好者向往的“打卡地”。

2006年5月，风筝制作技艺（潍坊风筝）经国务院批准列入国家级非物质文化遗产名录。

2023年9月26日至10月31日，2023潍坊国际风筝嘉年华举行，潍坊再一次以“风筝”的名义亮相世界。其间，共举办100多项特色鲜明、精彩纷呈的主题活动，活动覆盖面、参与度、影响力达到历史新高。

在传承中创新，在创新中发展。潍坊国际风筝会经过40年的持续发展，已成为潍坊传播友谊的使者，走向世界的桥梁、经贸合作的平台。

创新

风筝会发展的灵魂

风筝寄托着人们对天空的向往，“万物皆可飞”的潍坊从未让人失望过。创新是潍坊国际风筝会常办常新的灵魂。40年来，潍坊国际风筝会在传承风筝文化、弘扬风筝运动、促进文化交流的同时，每一届都亮点纷呈、精彩不断。

回眸历年潍坊国际风筝会，“航空母舰”风筝被誉为“最硬核风筝”，“中国空间站”主题风筝翱翔天空，“复兴号高铁”疾驰苍穹……各种意想不到的风筝，突破了人们想象的极限。即将开幕的第41届潍坊国际风筝会上的风筝作品，除了传统的龙头蜈蚣风筝外，其他特色主题风筝也将在人们的期待中陆续揭开面纱。

潍坊凯旋风筝制造有限公司创作了长7米、高3.5米的《论语》风筝，即将亮相本届风筝会。这只《论语》风筝被塑造成一个打开的书籍造型，在放飞时，书页封面朝上，上面带有“论语”两字和孔子肖像；书籍的内页朝下，里面摘录了《论语》中部分经典语录：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？”“见贤思齐焉，见不贤而内自省也”……

除了《论语》风筝，潍坊凯旋风筝制造有限公司还创作了5只以儒家经典著作“五经”为造型的风筝，分别是《诗经》《尚书》《礼记》《周易》《春秋》，规格与《论语》风筝相同，每只风筝上都摘录了相应著作的经典语录。

“山东是孔孟之乡，儒家文化源远流长。这6本‘书籍’将儒家文化与潍坊风筝文化有机结合，希望能在风筝会上大放异彩，让更多人了解我们的传统文化。”潍坊凯旋风筝制造有限公司董事长王小平表示。

另外，“港澳大桥”风筝，长达100米的“中欧班列”风筝，表达对祖国美好祝愿的“祖国万岁”风筝……一只只寓意美好的风筝，展现了潍坊人丰富的想象力和创新力，为第41届潍坊国际风筝会添彩增色。

乘风

万事俱备迎盛会

与往届风筝会相比，今年最大的变化是在世界风筝公园举办风筝赛事和放飞活动。日前，记者在世界风筝公园看到，路边的引导标识随处可见，新建的多条直达放飞场的道路干净整洁，道路两侧花团锦簇；宽阔的放飞场绿草如茵；道路硬化、草坪建设、卫生间修缮、通信项目建设等工作已经全部完成，确保潍坊国际风筝会各项活动顺利进行。

作为第41届潍坊国际风筝会暨2024潍坊风筝嘉年华的重要活动之一，2024潍坊风筝大赛4月13日在滨海国际风筝放飞场开赛。千余只各式各样的风筝“同台”竞技，为观众呈现了一场精彩的风筝放飞盛宴，也为第41届潍坊国际风筝会的火热开启奏响序曲。通过此次比赛，选拔出一批放飞效果好的风筝，将参加在世界风筝公园举行的世界风筝锦标赛。

针对市民关心的停车问题，记者了解到，世界风筝公园设置两处停车场及四处路边临时停车区。游客驾车可优先进入东门（1号门）北侧“游客停车场”及东湖路与北环路路口西北侧大型停车场。同时，世界风筝公园东侧、南侧路段分别设置了A、B、C、D四处临时停车区。

此外，风筝会期间，世界风筝公园将开放东门（1号门）、东南门（2号门）、南门（3号门）三个检票入口，方便游客快速检票入园。

“通过全方位的服务保障，让游客享受鸢飞满天的融融春意。”世界风筝公园相关人员介绍说。

潍坊历史名人



公孙弘（资料图片）

公孙弘（公元前200年—公元前121年），名弘，字季，齐地菑川人（今山东潍坊寿光南纪台镇人），为西汉名臣，去世后葬于潍坊市西南浮烟山麓。

公孙弘

公孙弘少时为吏，牧豕海上，四十而学，谨养后母。汉武帝时期，先后两次被国人推荐，征为博士。十年之中，从待诏金马门擢升为三公之首，封平津侯。先后被任为左内史（左冯翊）、御史大夫、丞相之职。汉武帝元狩二年（公元前121年），公孙弘于相位逝世，谥献侯。公孙弘是西汉建立以来第一位以丞相封侯者，为西汉后来“以丞相褒侯”开创先例。其在职期间，广招贤士，关注民生，并为儒学的推广作出了不可替代的贡献。曾著有《公孙弘》十篇，现已失传。

在潍坊现有公孙弘墓。清朝阎循观《程符山十咏·并序》记载，在潍县西南二十里的地方，东面有一座一丈高的高台，台下有七眼泉水，此台名为麓台，是汉朝平津侯公孙弘读书的地方。民国《潍县志稿》载，明朝刘应节在浮山下修建麓台书院，一名公孙弘书院。1979年，麓台公孙弘墓被立为潍县重点文物保护单位。

（资料来源《潍坊历史名人》）



游客观看2024潍坊风筝大赛。