潍坊日報

北海 周末

弘扬传统文化
记录时代风貌
守望精神家园

5—8版

2025年1月3日　星期五

投稿邮箱：wfrbzm@126.com

潍坊历史名人

范仲淹　（资料图片）

范仲淹（公元989年-1052年），字希文。祖籍邠州，后移居苏州吴县。北宋初年政治家、文学家。范仲淹政绩卓著，文学成就突出。晚年曾任青州知州兼京东路安抚使，身体力行“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的准则，实实在在地为青州黎民办实事、办好事。

范仲淹

皇祐三年（公元1051年），范仲淹调任青州。虽已是迟暮之年，但他不顾年老体弱，带病处理繁杂的公务。他经常微服到黎民百姓中去，察访体恤民情。范仲淹上任之初，青州“岁饥物贵，河朔流民，尚在村落，因须救济”。当时河北闹水灾，大批灾民滞留青州，造成粮食价格大幅上升。范仲淹经过调查后，改变以往官府的做法，让青州百姓按照正常年景的粮价交钱给官府，以款代粮。然后派人去聊城，就地购粮，完成了预定的皇粮任务。之后，他派人把购粮剩余的钱款退还给百姓，得到大家的赞扬。同时，他还奏请把军仓中的粮食留足一年军需，其余全部救济饥民。

范仲淹知青州时，当地流行一种“红眼病”，蔓延多年，难以治愈。范仲淹亲自搜集民间验方，和医者细心研究，利用清澈的阳河泉水调制成“青州白丸”，为不少人治好了“红眼病”。为此，范仲淹把调制药丸的清泉命名为“醴泉”，并在醴泉上建造了一座亭子。后来，人们为感念范仲淹，就把亭子叫作“范公井亭”。

（资料来源《潍坊历史名人》）

责编 杨秀美 美编 赵春梅 校对 韩立新

观察 文化

弦歌不辍 赓续文脉

——2024年我市精彩文化活动回顾

潍坊，襟连海岱，道承齐鲁，是一座历史悠久、底蕴深厚、文化灿烂、文脉绵长的文化大市。文化产业发展既是我国优秀传统文化创新性发展、创造性转化的重要目标之一，也是其重要推动力之一。2024年，我市开展了众多高规格、高品质、影响力大的“出圈”文化活动，大力传承弘扬中华优秀传统文化，不断提升市民的文化获得感、满足感，为建设更好潍坊注入澎湃文化动力。

□本报记者　隋炜凤　潘来奎

△在第20届世界风筝锦标赛暨万人风筝放飞活动中，潍坊的天空变成风筝的海洋（资料图片）。　记者　巩建国　摄

潍坊风筝嘉年华　传承弘扬风筝文化

作为世界风筝都，风筝文化是潍坊最具代表性的文化形式。潍坊国际风筝会是一场世界性的盛会，是友谊、创新与放飞喜悦的庆典，吸引了全世界的风筝爱好者积极参与，展现了潍坊这座城市对风筝文化的深厚热情。

2024年4月19日晚，第41届潍坊国际风筝会暨2024潍坊风筝嘉年华盛大开幕。风筝会期间，我市举办了世界风筝锦标赛、万人风筝放飞、潍坊风筝交易会、潍坊国际风筝会电商直播大会等活动，全力打造经济文化交流合作的国际平台和富有传统文化特色的国际盛会。

从年初“龙腾盛世　更好潍坊”兔跃龙腾生肖交接活动到风筝文化进社区校园，从潍坊2024潍坊风筝嘉年华爱奇迹音乐盛典到《梦起潍坊》风筝文化主题演出，从庆祝新中国成立75周年暨澳门回归25周年·潍坊风筝飞澳门·首届澳门风筝节到赴德国、意大利开展风筝文化交流，潍坊风筝嘉年华60多项活动贯穿四季，盛况空前，全年赛事与活动精彩纷呈，“风筝+产业”“风筝+文化”“风筝+赛事”……成就了无数高光时刻，让风筝文化得到进一步传播弘扬，让来自世界各地的广大游客朋友们充分感受中华优秀传统文化的魅力。

东亚文化之都　让世界看见更好潍坊

2024年11月30日，2024东亚文化之都·潍坊活动年闭幕式暨潍坊非遗推介活动在潍坊大剧院落下帷幕。

自当选2024年“东亚文化之都”以来，潍坊依托丰富多样的文化资源、独具魅力的非遗传承、蓬勃发展的文旅产业，扎实做好以文化人、以文润城、以文惠民、以文传声文章，搭建与东亚及中国各城市文化旅游交流合作平台，充分展示潍坊文化和城市形象，为推动形成“各美其美、和合东亚”的文化交流新局面贡献潍坊力量。

2024东亚文化之都·潍坊活动年活动自2024年年4月20日开幕以来，以“儒风连海岱　更好在潍坊”为主题，组织开展了“巧者百工、非遗荟萃”“融慧中外、艺览东亚”等5大系列100多场文化旅游交流活动，向世界展示了潍坊之美、山东之美、中国之美、东亚之美，迈出了文化赋能更好潍坊建设的铿锵脚步。

金石篆刻齐聚　共襄文化盛举

2024年11月9日，由潍坊市人民政府主办，市委宣传部、潍城区委区政府、潍坊市投资集团有限公司等九部门联合承办的2024潍坊陈介祺金石文化周开幕式在十笏园文化街区举行，来自世界各地的篆刻家以及书法篆刻艺术爱好者、观众等近千人齐聚于此。

开幕式线下线上同步进行，现场直播开幕盛况。线下主会场设在十笏园文化街区，同时还设立了北京师范大学、山东艺术学院、中国香港、中国台湾4个分会场；线上分会场设在日本大阪、韩国首尔、新加坡、马来西亚吉隆坡、英国伦敦、法国巴黎和中国香港、澳门、台湾地区。

本届金石文化周以“金石之都·更好潍坊”为主题。在2024年11月9日至15日期间，举办了10大高端展览、2个学术活动、10项精品捐赠、陈介祺金石博物馆开馆、金石之都文化园开园、海内外百名金石篆刻家走进潍坊学院、第九届十笏园金石文化用品博览会等多项活动，共展出4000多件作品，是近年来规模最大、参加作者最多、展出水准最高的一次金石文化活动。

本次金石文化周的一大亮点，是陈介祺金石博物馆的开馆。这座坐落于潍城区十笏园文化街区胡家牌坊街1号的博物馆，是首座以陈介祺金石研究为主题的博物馆，系统呈现了陈介祺的学术思想、成就及传承发展。博物馆设有常设展厅、临时展厅、篆刻体验教室、传拓体验教室、文创商店等，为参观者提供全方位、多层次的金石文化体验。

纪念古圣先贤　感受穿越千古文化力量

2024年8月14日下午，“东亚文化之都”潍坊活动年郑玄文化宣传推介活动在潍坊举行，国内外专家学者齐聚潍坊，以郑学为引，共赴一场挖掘、传播郑玄文化的盛会。嘉宾学者在浓厚的文化氛围中，与古人进行了一场心灵的对话，感受传统文化与现代发展的交融共生。

开幕式上，《郑玄全集》新书举行了首发仪式。新书的出版，不仅是对郑玄学术成就的一次全面总结，更是对中华优秀传统文化的一次重要传承与弘扬。主旨演讲过程中，专家学者各抒己见，交流着最新的研究成果和独到的见解。他们通过精彩的演讲，对郑玄的学术思想、教育理念，以及对社会发展的影响等方面进行全方位解读，不仅让在场的观众对郑玄文化有了更深刻的认识，也为今后的研究和传播指明了方向。

墨香悠扬，同会东坡；盛宴开启，共鉴华章。2024年9月22日，“情牵家国·意在超然”“东坡行旅”潍坊（诸城）游宣传推介活动在诸城市拉开帷幕，众多苏学研究者、苏轼文学爱好者齐聚一堂，共襄盛举。黄冈、郑县等东坡游径城市，五连、安丘等古密州城市，青岛西海岸新区、沂南县等旅游联盟城市汇聚在一起，感受苏轼独有的豪迈、超然的直击人心、穿越千古的力量。推介活动通过“诗酒趁年华”“酒酣胸胆尚开张”“千里共婵娟”三个篇章发布潍坊文物和旅游游径，同时设置“超然台对话超然楼+苏轼的邀约”表演环节，通过苏轼和苏辙的对话介绍李清照、张择端、郑板桥等历史文化名人，彰显潍坊的深厚文化魅力。推介活动期间，还组织了“好品山东·潍有尚品”产品展示等活动。

挖掘潍坊象价值　提升文化软实力

2024年12月28日，盛世吉祥——潍坊象化石展在潍坊市博物馆开展。挖掘出土45年后，潍坊象重见天日，引起社会各界高度关注。

展览共展出古生物化石64件。潍坊市博物馆展厅内，肩高4.83米、体长8.50米、体宽2.20米、门齿长达3.70米的潍坊象复原模型威武矗立。同时，展厅内还设置了多媒体互动区，游客可以通过虚拟现实技术与潍坊象来一场亲密接触，也可以参与互动游戏，在趣味游戏中，加深对潍坊象的了解和认知。我市将持续做好潍坊象化石的保护修复、展览展示、研究利用和宣传推广等工作，深度挖掘潍坊象化石的多重价值，真正用好用活潍坊象这一城市名片，助力提升更好潍坊文化软实力。

文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，是一个国家、一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量。一年来，我市坚持以文化人、以文惠民、以文润城、以文兴业，绘就山海城画卷，推进产文旅融合，打造精特新产品，不断提升潍坊国际影响力和美誉度，为实现高质量发展添薪赋能。

△市民在市博物馆参观潍坊象。　记者　张驰　摄

△与会嘉宾参观郑玄文化交流展（资料图片）。　记者　张驰　摄

△2024潍坊陈介祺金石文化周开幕式现场（资料图片）。　记者　巩建国　摄